

Análisis de residuos y procesos para proyectos de diseño sustentable

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se enfoca en el estudio de los residuos de las industrias de Pergamino, en el análisis y la clasificación de las muestras de los materiales obtenidos y de toda la información correspondiente. Su fin es actualizar y aportar datos que contribuyan al desarrollo de la identidad productiva local a partir de la exploración de los materiales de descarte de la región.

OBJETIVOS

Incorporar soluciones a la problemática de los residuos industriales de la región. Seleccionar y evaluar los materiales de descarte obtenidos, indagar en métodos, maquinaria y técnicas de reciclado que permitan la incorporación del diseño en el proceso o producto a desarrollar. Diseño de mobiliario para acopio y exhibición de las muestras de los residuos, como futuro inspirador de proyectos sustentables a nivel local.

METODOLOGÍA

Investigación de campo mediante entrevistas estructuradas, personales y telefónicas con los responsables de 76 empresas seleccionadas del listado de principales industrias de la región. Análisis de datos, registro fotográfico, diseño y armado de fichas técnicas para cada residuo.

Agustina Stradiot

Lic. en Diseño Gráfico - UNNOBA

UNNOBA - IDI

María de las Mercedes Filpe

Florencia Elena Antonini

Ciencias Sociales y Humanas

agusstradiot@gmail.com



RESULTADOS

Se concluye que de las 76 empresas relevadas, 57 poseen residuos sólidos industriales. De las últimas, 27 descartan distintos plásticos, 22 cartones y papeles, 16 metales, 15 telas, 9 semillas, 9 maderas y 2 vidrios. Los datos son proporcionales a la cantidad de empresas consultadas en cada sector industrial. En la mayoría de los casos, la disposición final es la Planta de Tratamiento o la venta.

CONCLUSIONES

Mediante el relevamiento de las industrias se pudo esbozar el sector productivo de la región, generar estadísticas y un registro de residuos industriales a nivel local, desarrollando catálogos y fichas técnicas para cada material. Actualmente se lleva a cabo el diseño de la materialoteca para exhibir las muestras físicas de los descartes y generar inspiración para proyectos de diseño sustentable.

